

Vendredi 12 septembre 2025
Pavillon Indochine — 19h30



Le piano virtuose
Macha Kanza (piano)

Serguei Rachmaninov
Études-tableaux op. 39 n°7
et n°8

Maurice Ravel
Une Barque sur l'océan
(Miroirs)

Georges Enesco
Mélodie, Voix de la steppe,
Choral et Carillon nocturne
(Sept Improptus op. 18)

Frédéric Chopin
Quatrième Ballade op. 52

Manuel de Falla
Fantasia Baetica

Partenaires institutionnels:
Ville de Paris, Mairie du XII, Vincennes, Fontenay-sous-Bois,
Nogent-sur-marne, Spedidam

Partenaires privés:
Oncle Wang S' Maur, ABA Nogent, Optical Factory Joinville,
Shigeru Kawai, Carrefour city Nogent



Samedi 13 septembre 2025
Pavillon Indochine — 15h30



Musique arabo-ottomane
Qatifa: Baptiste Frelat (oud),
Julien Podolak (violon), **Yacine Sbay** (darbouka)

Traditionnel
Samai Darij Hijaz

Abdo Dagher (~1990)
Samai Kurd

Kemani Khedr Agha (~1750)
Bashraf Qarah Batak Sikah

Mohammad al-Qasabji
(~1940)
Raqs Sayyed Mohammad

Tanburi Cemil Bey (~1910)
Samai Muhayyer

Traditionnel
Tahmila Saba

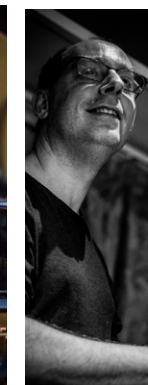
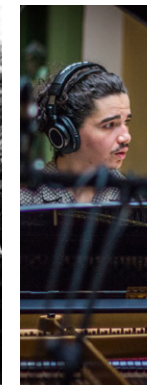
Aydin Oran (~1970)
Longa Evic

Zeki Mehmet Aga (~1810)
Ferahfeza Son Pesrev

Sami Al-Shawwa (~1930)
Bashraf Rast

Tanburi Cemil Bey (~1910)
Cecen Kızı

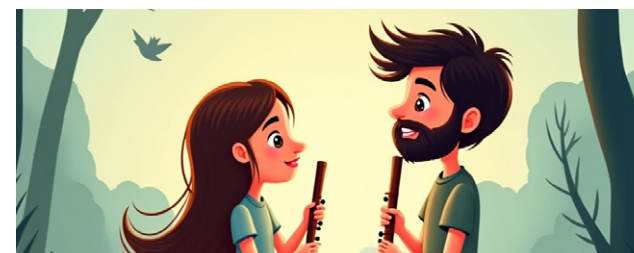
Samedi 13 septembre 2025
Pavillon Indochine — 19h30



Jazz
Sandro Zerafa quartet:
Sandro Zerafa (guitare), **Noé Huchard** (piano),
Yino Zelnik (contrebasse), **Francesco Ciniglio** (batterie)

Le concert comprendra des titres de l'album « Limestone »
sorti en 2025 (*La Sigla, The Weight of Shadows, Serendipity,*
Jardin, Minas, Edu, The Rufus Thing, The Nature of Light)
Compositions de Sandro Zerafa

Dimanche 14 septembre 2025
Pavillon Indochine — 10h30 — Jeune public
(conseillé à partir de 4 ans)



Souffles et plumes
Léa Sicard-Caggini (flûte), **Pierre Makarenko** (hautbois)
et **Vincent Legoupil** (basson & animation)

J. Haydn
Trio Londonien

Vivaldi
Sonate en Trio

L.V. Beethoven
Variations sur
« Là ci darem la mano »

W.A. Mozart
Divertimento

J.S. Bach
Aria

Et beaucoup de surprises...

Dimanche 14 septembre 2025
Pagode chinoise — 11h30



Promenade poétique
Marianne Roussier du lac (conférencière),
Louise Roch (comédienne)

« Le JAT, un jardin exotique imaginaire... »

Dimanche 14 septembre 2025
Pagode chinoise — 16h30



Musique latine

Lia Naviliat (chant), **Paul Héroux** (mandoline et percussions),
Santiago Gervasoni (clavicorde), **Lucas Henri** (contrebasse)

Atahualpa Yupanqui
Piedra y Camino

Simon Diaz
Tonada de la luna llena

Lia Naviliat Cuncic
Claudia, Agua Feroz, Mareo,
Como Una Flor Sin Raíces, La
Espina

Lia Naviliat Cuncic
Cuantos Deseos, La Luz,
Algún Día, Pachamama

Traditionnel vénézuélien
Pajarillo Verde

Natalia Lafourcade
Tú sí sabes quererme

Joaquin Rodrigo
Adela

Vendredi 12 septembre

19h30 — Pavillon Indochine

Le piano virtuose
Macha Kanza

Samedi 13 septembre

15h30 — Pavillon Indochine

Musique arabo-ottomane
Qatifa

19h30 — Pavillon Indochine

Jazz
Sandro Zerafa quartet

Dimanche 14 septembre

10h30 — Pavillon Indochine

Jeune public
Souffles et plumes

11h30 — Pagode chinoise

Promenade poétique
Marianne Roussier du lac
Louise Roch

16h30 — Pagode chinoise

Musique latine
Lia Naviliat

Venir au festival :



FESTIVAL CHANT DE LA TERRE

DIALOGUE ENTRE
LES MUSIQUES
D'OCCIDENT ET
D'AILLEURS,
MODERNES ET
CLASSIQUES.



12/13/14 SEPTEMBRE 2025
JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE, BOIS DE VINCENNES.



Imprimerie municipale - Fontenay-sous-Bois - septembre 2025 - Ne pas jeter sur la voie publique

