

## Akemi Suetaka

est une pianiste et pédagogue renommée à la carrière prolifique : elle organise depuis plus de 30 ans les « Concerts de l'après-midi dans la forêt des contes » au musée des contes pour enfants de Kurohime, dans la préfecture de Nagano. En 2002, elle lance à Shinano-machi, ville natale du poète Kobayashi Issa, les « Concerts de haïku d'Issa ».

En 2007, elle sort le CD *MIO-LINE*, salué par la revue Record Geijutsu.

En 2011, son deuxième CD *Musique française et haïku* est publié au Japon et en France. Son dernier CD *Musique française et divertissement*, enregistré avec la pianiste Ariane Jacob, disponible en distribution numérique depuis septembre 2025 chez Kojima Recordings se distingue dans la presse.

Passionnée de pédagogie, Akemi Suetaka est professeure de piano émérite de l'Université de musique Senzoku Gakuen. Elle a effectué des reportages dans de nombreux conservatoires européens, qu'elle a publiés en une série d'articles intitulés « L'enseignement du piano aujourd'hui » dans la revue Chopin Magazine Japan. Elle est également membre du jury du Concours de piano français de l'Association culturelle franco-japonaise.

Akemi Suetaka est diplômée du département de piano de la faculté de musique de l'Université Tōhō Gakuen puis étudie à l'École Normale de Musique de Paris auprès de Germaine Mounier ainsi qu'au Conservatoire royal de Belgique auprès de Jacques Gentil.

末高 明美 Akemi Suetaka (ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業後、渡仏し、パリ・エコール・ノルマル音楽院に入学。ピアノをジェルメーヌ・ムニエ氏に師事し、ディプロマ（教授資格）を取得。その後、ベルギー王立音楽院でジャック・ジャンティー氏にフランス音楽を学び、レパートリーとして確立する。

1992年より長野県黒姫童話館にて、親子で楽しむ「童話の森アフタヌーンコンサート」を開催。2002年より俳人小林一茶のふるさと長野県信濃町で、「一茶の俳句コンサート」を開始。2007年、CD「水織音 MI・O・LI・NE」をリリース（「レコード芸術」誌準特選盤）。2011年、CD第2弾「フランス音楽と俳句」（「レコード芸術」誌準特選盤）を日仏にて同時発売。2016年から2019年にかけてフランス、ベルギー、イタリア、スイス、フィンランドの音楽院を取材し、月刊「ショパン」に各国の「ピアノ教育の今」を連載。元洗足学園音楽大学講師。日仏文化協会フランスピアノコンクール審査員。アリアンヌ・ジャコブ氏と共演した「フランス音楽と気晴らし」2025年9月CD配信開始（コジマ録音）

