

Corinne Puget est comédienne, autrice et metteuse en scène. Elle rencontre un large succès avec les spectacles *Arrête de pleurer, Pénélope !* et *Arrête de pleurer, Pénélope 2*, qu'elle coécrit et interprète pendant près de dix ans au Café de la Gare, au Palais des Glaces, au Théâtre Fontaine et en tournée.

Elle prolonge cette aventure au cinéma en coécrivant et coréalisant le long-métrage *Arrête de pleurer, Pénélope – Le Film*, suite des spectacles, dans lequel elle interprète le rôle de Léonie.

Au théâtre, elle poursuit un travail d'écriture et de mise en scène avec des créations comme *Moi ! Moi ! Moi !* ou *Conversations avec ma Libido*, présentées notamment au Théâtre des Variétés et au Théâtre du Gymnase.

À la télévision et au cinéma, elle collabore avec des réalisateurs tels qu'Alexandre Arcady, Sam Karmann ou Dominique Ladoge.

Artiste pluridisciplinaire, elle accompagne également des interprètes en tant que coach sur des productions musicales (*1789, les amants de la Bastille*, *Priscilla folle du désert*, *Amici* en Italie). Elle développe aujourd'hui des projets mêlant théâtre et transmission, notamment à travers son cours *Juste Briller*.